



Bogotá, marzo de 2023

Estimados señores:

María del Sol, Música y Libros para la Familia es un sello con una larga trayectoria en crear lazos afectivos en la familia a través de la música y la literatura. Sus propuestas van dirigidas tanto a niños como a padres, maestros y a todos aquellos interesados en la promoción de la lectura y el acercamiento a los diversos lenguajes artísticos desde la primera infancia.

Su programación ofrece:

- ★ Conciertos pedagógicos realizados por *María del Sol* y su grupo *CantaClaro*.
- ★ Creación y producción de proyectos editoriales y discográficos.
- ★ Talleres, charlas y asesorías sobre promoción de lectura en el hogar y en el aula.
- ★ Investigaciones, recopilaciones y análisis de material retomado de la tradición oral, con el fin desarrollar propuestas que involucren la música y la narración oral.
- ★ Capacitación de formadores y multiplicadores capaces de dar vida autónoma y creativa a proyectos educativos y culturales que giren en torno a la literatura y a la música infantil.
- ★ Asesorías en compras y selección de material a bibliotecas, librerías, instituciones escolares, centros culturales y empresas privadas.

Todas las actividades están dirigidas y coordinadas por *María del Sol Peralta*, aunque pueden ser desarrolladas por otros integrantes del equipo de trabajo.

A continuación, presentamos una propuesta para realizar un concierto de nuestra más exitosa producción para el público familiar *Con... ¡cierto animal!*.

Quedamos a la espera de sus comentarios.

Cordialmente,



Móvil: 315 3197864
mdsperalta@yahoo.es
mariadelsolycantaclaro@gmail.com
Bogotá, Colombia

CON... ¡CIERTO ANIMAL!

- Un recital para toda la familia -



¿De qué se trata?

Un musical para la familia que narra la historia de María Pimientas, quien vive obsesionada con el orden y la limpieza. Sin embargo, comparte su hogar con varias mascotas que no paran de dejar regueros por todas partes.

Pero un día como cualquier otro, comienzan a suceder cosas muy extrañas en ese hogar... ¡Los animales descubren que hay un intruso husmeando en el jardín, que les roba sus cosas y ni los deja dormir!

¿Qué hacer entonces? ¿De quién se tratará? ¿Cómo atrapar a ese pillo ladrón?

Aquí hay personajes grandes, diminutos, valientes, engreídos, artistas, cocineros, cada uno con una historia por contar y una canción para cantar.



Videos de Con... ¡Cierta Animal!:

<https://www.youtube.com/watch?v=QLoAUfHNseo><https://www.youtube.com/watch?v=JrDGu1CdNk>

<https://youtu.be/ftzFALfkack>



¿Cómo y en dónde?

La propuesta podrá realizarse en un auditorio, en un teatro o en un lugar abierto, según el espacio elegido por el contratante. Este es un espectáculo creado para poder viajar y presentarse en lugares de difícil acceso.

* **Nota:** Los requerimientos técnicos puede variar según las locaciones, así que será enviado una vez se confirme el espacio de presentación.



Duración del espectáculo

Cada presentación artística está pensada para tener una duración de cincuenta minutos aproximadamente.



Integrantes

Artistas

María del Sol Peralta: voz y dirección general

Felipe Aljure: voz, percusión y dirección musical

Juan Carlos Rivas: voz, bajo y tap

Alejandro Morales: voz y percusión



Julián Nieves: voz y guitarra

Maritza Ayure: voz y clarinete

Jorge Alvarado: saxofón y voz

Aura Martínez: bailarina

Equipo técnico

1 ingeniero de sonido

1 asistente de tarima y de artistas

1 asistente de producción

1 productor general



Tarifa por presentación

Presentación en Bogotá

COP \$8.000.000 (Ocho millones de pesos m/cte.) libres de impuestos e IVA.

- ★ **Nota:** En caso de ser entre dos y cinco conciertos, el costo de cada presentación tendrá un descuento de 10%. Si la oferta es por un número mayor, este valor tendrá un mayor descuento según el número de presentaciones.



Notas

♣ **Equipamiento técnico:** El valor del rider técnico de luces, sonido y backline, NO están contemplados en los valores mencionados por recital, y este debe ser asumido por el contratante. La agrupación lleva siempre su propio ingeniero de sonido y sus honorarios sí están incluidos dentro de la tarifa de presentación. Asimismo, es preciso que los dos equipos técnicos estén coordinados con el fin de acordar y aprobar la dotación. En caso de querer contratar estos servicios con nuestra compañía, enviaremos una cotización por aparte.

- ♣ **Forma de pago:** 50% para agendar la fecha, y 50% con un máximo plazo de quince días después del evento.
- ♣ **Transporte y hospedaje:** En caso de que el evento sea fuera de la ciudad o en una localidad apartada perteneciente a la ciudad de Bogotá, el contratante debe proveer un transporte con capacidad para la agrupación (artistas e instrumentos, equipo de producción, equipos técnicos, vestuario, escenografía y demás elementos), para ir al lugar y devolverse, así como para ir y volver del aeropuerto. Los costos y sobrecostos que esto implique tanto en transportes aéreos y terrestres, corren por cuenta del contratante teniendo en cuenta que cada uno debe viajar con una maleta de bodega de 23 kilos.

El hospedaje corre por cuenta del contratante, así como el valor de la alimentación y viáticos por cada día de viaje.

Los refrigerios y la hidratación deben contemplarse tanto para la prueba de sonido como para la presentación como tal y corren por cuenta del contratante. Algunos integrantes tienen restricciones alimenticias, así que se debe consultar con anterioridad sobre el tema.

- ♣ **Camerino:** Es necesario contar con un camerino o espacio dotado con una mesa, un espejo y un baño de uso exclusivo para la agrupación.
- ♣ **Agendamiento de fechas:** La fecha y el horario acordado deben confirmarse con un mes de anticipación a la presentación, con orden de compra enviada a nuestro correo electrónico para poder separar la fecha y agendarla.
- ♣ **Imagen:** Las imágenes, piezas, logotipos y nombres de *María del Sol y CantaClaro* que se utilicen para la difusión del evento, deberán ser previamente aprobadas por María del Sol Peralta.



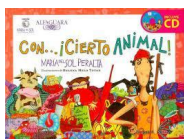
¿Quién es María del Sol Peralta?

Pedagoga preescolar con especialidad en temas relacionados con la música y la literatura para niños. Cada vez que inventa un proyecto, hace un taller, dirige un montaje, hace un libro o graba un disco piensa, piensa y piensa en cómo hacer para que los niños, junto a los adultos, disfruten de sus trabajos en familia.

Creció en medio de artistas, escritores y músicos dedicados a pensar exclusivamente en los más pequeños. Empezó a actuar en los programas de televisión al lado de su abuela, Sylvia Moscovitz, para luego adentrarse en el mundo del canto, el baile, la música y la literatura. Así, ha hecho parte del equipo de trabajo de múltiples instituciones educativas y culturales dedicadas al fomento de la lectura y la expresión artística.

En el 200 incursionó en la música para niños como guionista y narradora del grupo de música infantil *Todos Podemos Cantar y Contar*, dirigido por Hitayosara Ojeda y Rafael Peralta. En el año 2000 la agrupación ganó la beca de creación *Umbral*, otorgada por el Instituto Distrital de Cultura y Turismo (Bogotá-Colombia), por su propuesta creativa. Desde entonces dirige la agrupación **María del Sol y CantaClaro** premiada por la X Tribuna Musical de América Latina y el Caribe (Trimalca-Unesco), por su primer trabajo discográfico y editorial llamado *Sana que sana*, obra seleccionada dentro de la categoría de música para niños, por su aporte a la educación. El grupo ha viajado por todo el país ofreciendo conciertos, talleres de sensibilización y conferencias en Uruguay, Buenos Aires, Ecuador, España, Cuba, México y Estados Unidos.

En el 2008 se lanzó la colección *María del Sol, música y libros para la familia*, en coedición con la editorial Alfaguara. Esta serie incluye los títulos:



Con...¡cierto animal!

Primera obra infantil a escala nacional en ser elegida para una coproducción con la Orquesta Filarmónica Juvenil de Bogotá (2018, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo).



Tomatina Curatodo cura nada sin amor

Obra ganadora de la Beca de Conciertos Didácticos Para Niños otorgada por el Ministerio de Cultura, en el 2013.

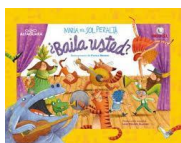


¡Arre, borriquita!





Así me lo contaron a mí y así te lo canto a ti



¿Baila usted?

Libro nominado dentro de los mejores libros de 2021, según la revista *Criterio*.



La familia zarigüeya a una sola voz

Próximo título de la colección a lanzarse. Con esta historia cantada y contada, la agrupación hizo parte del proyecto del Batuta, el Ministerio de Cultura y la Consejería de la niñez y la juventud, Crianza Amorosa, viajando por 10 municipios en conflicto del país.

María del Sol es miembro activo de la Academia Real de los Premios Grammy Latinos dentro de los comités curatoriales, en la categoría de música infantil.

Trabajó en la editorial Penguin Random House Mondadori (Colombia) como directora comercial del Plan Lector, además de editora infantil y juvenil.

Ha formado parte de proyectos de educación a través de las diferentes expresiones artísticas, la música y la literatura infantil como *Cuidarte* (Ministerio de Educación), *La audioteca* y *Cuentos dramatizados* (Ministerio de Cultura), *La Fiesta de la Lectura* (ICBF), *Mandala Vida* (Coldeportes), *Lecturas al Aula* (Cerlalc-Ministerio de Educación), entre muchos otros.

En 2016 fue incluida en la lista de honor del colectivo internacional de fomento a la lectura Board on Books for Young People (IBBY) en la categoría de traductora, por el libro *Versos de no sé qué. Antología poética* de João Manuel Ribeiro (comp.), editado por Panamericana.

En una edición especial, en 2018 fue elegida por la reconocida publicación *Revista Semana*, como una de los *40 Transformadores* que generan cambios en la educación: <https://bit.ly/3K8GZpH>.

Escritora, editora y asesora independiente para el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo dentro su programación infantil, siendo co creadora del Concurso de Creación Escénica para la Infancia. También hace parte del equipo de Teatropedia produciendo material para adentrarse en el mundo de las artes.

<https://www.teatromayor.org/es/teatropedia>

<https://www.teatromayor.org/es/noticias/concurso-de-creacion-escenica-para-la-infancia-13827>



Algunas publicaciones institucionales:

- ♣ El libro con disco: una mirada histórica desde el desarrollo editorial. En *Cuadernos de literatura infantil colombiana* (volumen 2: *Música y literatura infantil colombiana*), serie publicada por la Biblioteca Nacional de Colombia, 2009.
- ♣ Cartilla *En clave de son, músicas para jugar* (Audioteca) para el Ministerio de Cultura. Colombia, 2012.
- ♣ *¿Baila usted?*, disco para el programa de primera infancia de Coldeportes: *Mandalavida*. Colombia, 2014.
- ♣ *Orientaciones pedagógicas sobre música y artes para la primera infancia*, para el Ministerio de Educación. Colombia, 2014.
- ♣ *Ruidos extraños*, libro álbum para la colección Leer es el Cuento de la Generación de la Paz, para el Ministerio de Educación. Colombia, 2016.
- ♣ Textos y conceptos del curso *Lecturas al Aula*, para el CERLAC – Ministerio de Educación. Colombia, 2021.
- ♣ Blog personal con reconocimiento internacional: www.mariadelsolperalta.blog



Para más información:

MARÍA DEL SOL PERALTA

Dirección general

Celular: 3153197864

Correo electrónico: mariadelsolycantaclaro@gmail.com

www.mariadelsolperalta.blog

FB	María del Sol y CantaClaro
Twitter	@solycantaclaro
Instagram	María del Sol Peralta
Youtube	María del Sol Peralta
Spotify	María del Sol Peralta

